



KONSTANTY  
STAJNIAK  
PROJEKTANT / ARCHITEKT

**PORTFOLIO**

WZORNICTWO PRZEMYSŁOWE / DESIGN

2023

#### Ukończone Studia:

2018- Wydział Wzornictwa, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie  
2013- Architecture For Society of Knowledge, Politechnika Warszawska w Warszawie  
2009- Institute for Advanced Architecture of Catalonia w Barcelonie  
2008- Wydział Architektury i Urbanistyki, Politechnika Warszawska w Warszawie

#### Współpraca z firmami:

Faktoria Betonu, GMC- Fabryka bombek, Standis, GapPag, Kleiber, Baster, Puczyński, Nyquista

#### Współpraca z artystami i pracownikami projektowania produktu wzorniczego:

Jarosław Kozakiewicz, Kaniewski Design

#### Współpraca z architektami i pracownikami architektonicznymi:

Fischer Atelier 41, Jakub Szczęsny, Projekt Praga, WXCA, Bulanda Mucha Architekci,  
Kalata & Kalata, Nowy Biotop Miejski, Atelier Tektura

#### Współpraca z instytucjami:

Biblioteka Publiczna w dzielnicy Wawer m.st. Warszawy, Centrum Sztuki Współczesnej  
Zamek Ujazdowski, Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych, ETH Zurich

## KONSTANTY STAJNIAK

mgr inż. architekt  
mgr sztuki

---

Jestem projektantem wzornictwa i architektem, który działa na granicy projektowania przemysłowego i architektury. Moje umiejętności i specjalizacje skupiają się przede wszystkim na projektowaniu małej architektury, oświetlenia, mebli oraz zastosowaniu projektowania parametrycznego w procesie projektowym.

Jako projektant, podchodzę do każdego projektu z kreatywnością, pasją i dążę do tworzenia niekonwencjonalnych i innowacyjnych rozwiązań. Eksperymentuję z formą, funkcją i fakturą, aby tworzyć unikalne i inspirujące projekty, które wzbudzają wyobraźnię przyszłych użytkowników. Moje projekty są oparte na wartościach związanych z harmonią z naturą i zrównoważonym rozwojem.

Jestem także entuzjastą nowych technologii, które pozwalają mi optymalizować procesy projektowe. Wykorzystuję w projektowaniu narzędzia takie jak gogle VR, wizualizacje 360 i techniki prototypowania takie jak druk 3D, dostarczam innowacyjne rozwiązania, które spełniają oczekiwania klientów.

Dzięki mojemu bogatemu doświadczeniu w zawodzie projektanta wzorniczego i architekta, posiadam szeroki zakres umiejętności. Moje podejście interdyscyplinarne, które łączy dziedziny takie jak architektura, wzornictwo, grafika, druk 3d, fotografia, film, latanie dronem, wirtualna rzeczywistość czy muzyka, pozwala mi tworzyć projekty, które przekraczają granice konwencji i dostarczają niezwykle rezultaty.

Zapraszam Cię do współpracy, abyśmy razem mogli tworzyć wyjątkowe projekty, które zadowolą i zainspirują Twoich klientów. Gwarantuję profesjonalizm, zaangażowanie i dbałość o szczegóły, które przyczynią się do osiągnięcia sukcesu projektu.



Brałem udział w licznych wydarzeniach, wystawach, festiwalach, targach, konkursach wzorniczych oraz architektonicznych.

WYDARZENIA / EVENTS

K. Stajniak  
2023-2008

# OSIĄGNIĘCIA / ACCOMPLISHMENTS

WYRÓŻNIENIA, WYDARZENIA, WYSTAWY, FESTIWALE, TARGI, PUBLIKACJE  
2023-2016

Moje projekty prezentowano:

2023- Konkurs- Projekt STOLIK ORGANIK został finalistą Konkursu DOBRY WZÓR 2023 - Warszawa, Instytut Wzornictwa Przemysłowego.

2023- Konkurs- Projekt ERGO został półfinalistą Konkursu DOBRY DESIGN 2023- Top 5 w kategorii: Mała Architektura - 4 DESIGN DAYS, Katowice, Międzynarodowe Centrum Kongresowe

[https://www.propertydesign.pl/design/185/konkurs\\_dobry\\_design\\_2023\\_poznajcie\\_nominowanych,41827.html](https://www.propertydesign.pl/design/185/konkurs_dobry_design_2023_poznajcie_nominowanych,41827.html)

[https://www.dobrzemieszkaj.pl/design/301/dobry\\_design\\_2023\\_oto\\_5\\_najlepszych\\_produkow\\_w\\_kategorii\\_mala\\_architektura,311288.html](https://www.dobrzemieszkaj.pl/design/301/dobry_design_2023_oto_5_najlepszych_produkow_w_kategorii_mala_architektura,311288.html)

2023- Wydarzenie - 4 DESIGN DAYS - Katowice, Międzynarodowe Centrum Kongresowe - Prezentacja projektu ZESTAW ŁAWEK ERGO na targach oraz przed Członkami Jury i publicznością.

2022- Festiwal - CYBER-WAWER 2- Wykład z elementami warsztatu, poprowadzony wraz z Anną Cichosz "TECHNOLOGICZNY DESIGN - NIEZWYKŁE PROJEKTOWANIE ZWYKŁYCH PRZEDMIOTÓW" - Warszawa Falenica, Kulturoteka.

2019- Publikacja - LABEL DESIGN MAGAZINE- prezentacja projektu oświetlenia PLATO 1.

<https://label-magazine.com/dizajn/artykuly/konstanty-stajniak-eksperymentuje-kreatywnie-z-forma-funkcja-i-faktura>

2019- Wystawa - MUST SEE- Przegląd Talentów See&Say- Warszawa, Centrum Kreatywności Targowa- Czterokrotne wyróżnienie projektu oświetlenia PLATO 1, projektu ławki WULKANY RADOŚCI, projektu maski ZNIEKSZTAŁ-TOUCH w kategoriach Creative Technology, Instalacja/Video instalacja, Product design.

<https://asp.waw.pl/2019/01/30/studenci-i-absolwenci-warszawskiej-asp-na-wystawie-must-see/>

<https://seesay.pl/portfolio/Konstanty-Stajniak/>

2019- Festiwal- ŁÓDŹ DESIGN FESTIVAL- Łódź, Fabryka Sztuki Art-Inkubator Tymienieckiego- Wystawa Praga na Wzór- Projektowanie z Rzemiosłem- prezentacja projektu neonów WARS I SAWA.

<https://lodzdesign.com/o-festiwalu/archiwum/lodz-design-festival-2019/wystawy/praga-na-wzor-projektowanie-z-rzemioslem/>

<https://my.matterport.com/show/?m=2k3L7HDYPvR&play=1&sr=.06,.64&ss=326>

2018- Wystawa- PRAGA NA WZÓR- PROJEKTOWANIE Z RZEMIOSŁEM- Warszawa, Muzeum Warszawskiej Pragi- prezentacja projektu neonów WARS I SAWA.

<https://warszawa.naszemiasto.pl/praga-na-wzor-projektowanie-z-rzemioslem-nowa-wystawa-w/ar/c13-4862548>

<https://ww.asp.waw.pl/2018/10/18/praga-na-wzor-projektowanie-z-rzemioslem/>

<https://asp.waw.pl/2017/10/11/neony-dla-rzemiosla/>

2017- Festiwal WAWA DESIGN- Warszawa, SOHO Factory, Centrum Kreatywności Targowa- prezentacja projektów ławek LATAJĄCE CHODNIKI, UKRYTE PIĘKNO ERGONOMII, WULKANY RADOŚCI, WIŚLANA KOSTKA.

<http://wawadesign.eu/>

2017- Wydarzenie- KOŃCOWOROCZNY POKAZ MODY ASP- Warszawa, Narodowa Galeria Sztuki Zachęta- Prezentacja projektu maski ZNIEKSZTAŁ-TOUCH.

2016- Targi- ZAPROJEKTOWANI- KRAKOWSKIE SPOTKANIE Z DIZAJNEM- Kraków, Stara Zajezdnia Kraków by DeSilva - Prezentacja projektu abażurów SAM DESIGN.

2016- Targi SILESIA BAZAR- Katowice, Międzynarodowe Centrum Kongresowe - Prezentacja projektu abażurów SAM DESIGN.

Faktoria  
Betonu



PUCZYŃSKI



GAP  
PAG

KLEIBER



---

Współpracowałem z licznymi firmami przy projektach mebli, oświetlenia, małej architektury i innych przedmiotów użytkowych i wzorniczych.

WSPÓŁPRACA / COOPERATION

K. Stajniak  
2023-2015

# MEBLE MIEJSKIE / URBAN FURNITURE

MAŁA ARCHITEKTURA, ŁAWKI, WYPOSAŻENIE

2023-2009

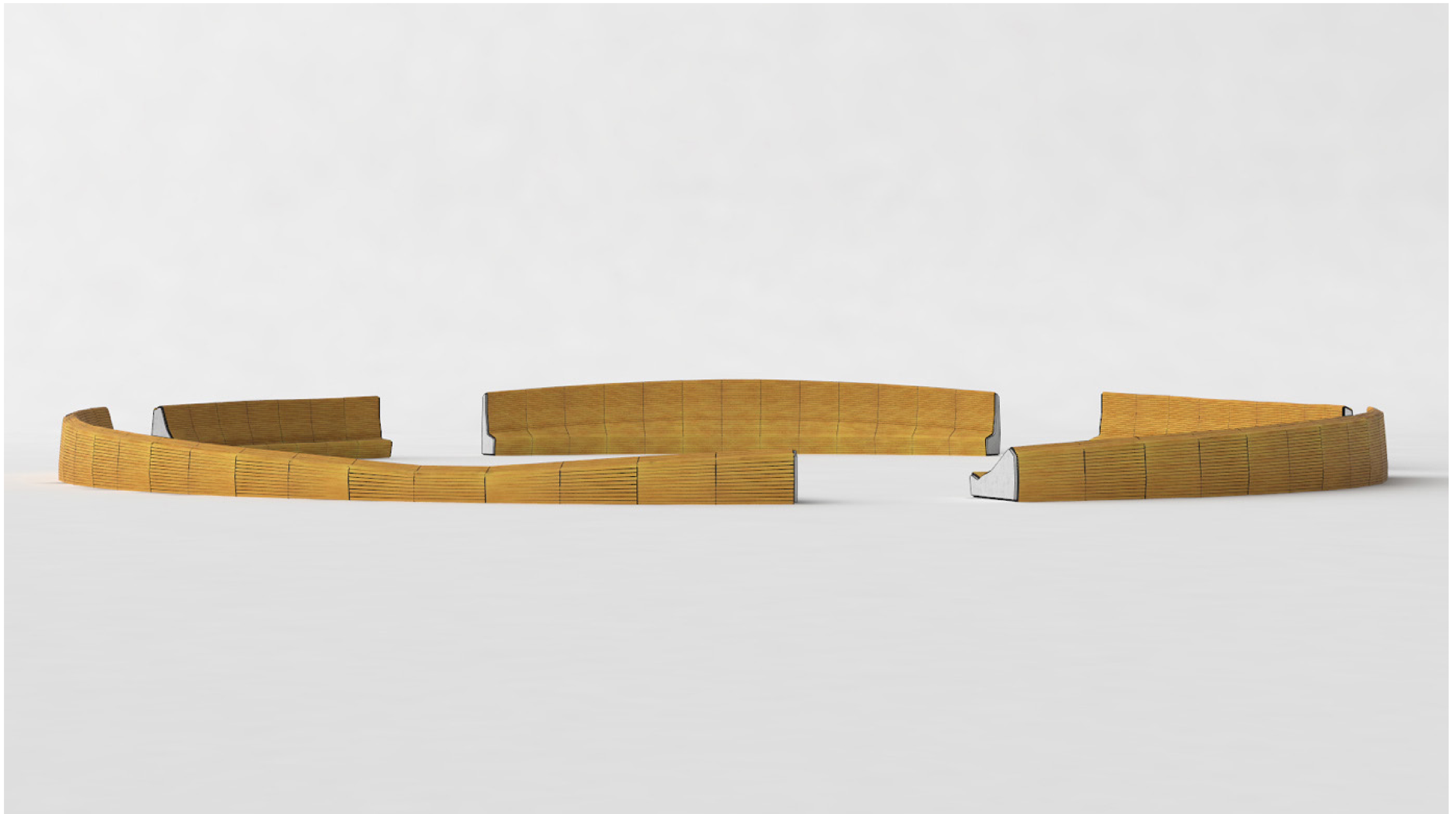


---

Podczas Wydarzenia 4 Design Days w Międzynarodowym Centrum Kongresowym w Katowicach w dniu 26 stycznia 2023 r. odbyła się prezentacja projektu przed Członkami Jury oraz publicznością. Zestaw ławek Ergo został półfinalistą Konkursu Dobry Design 2023 w kategorii: Mała Architektura.

**ZESTAW ŁAWEK ERGO**

Projekt dla firmy Puczyński  
2020

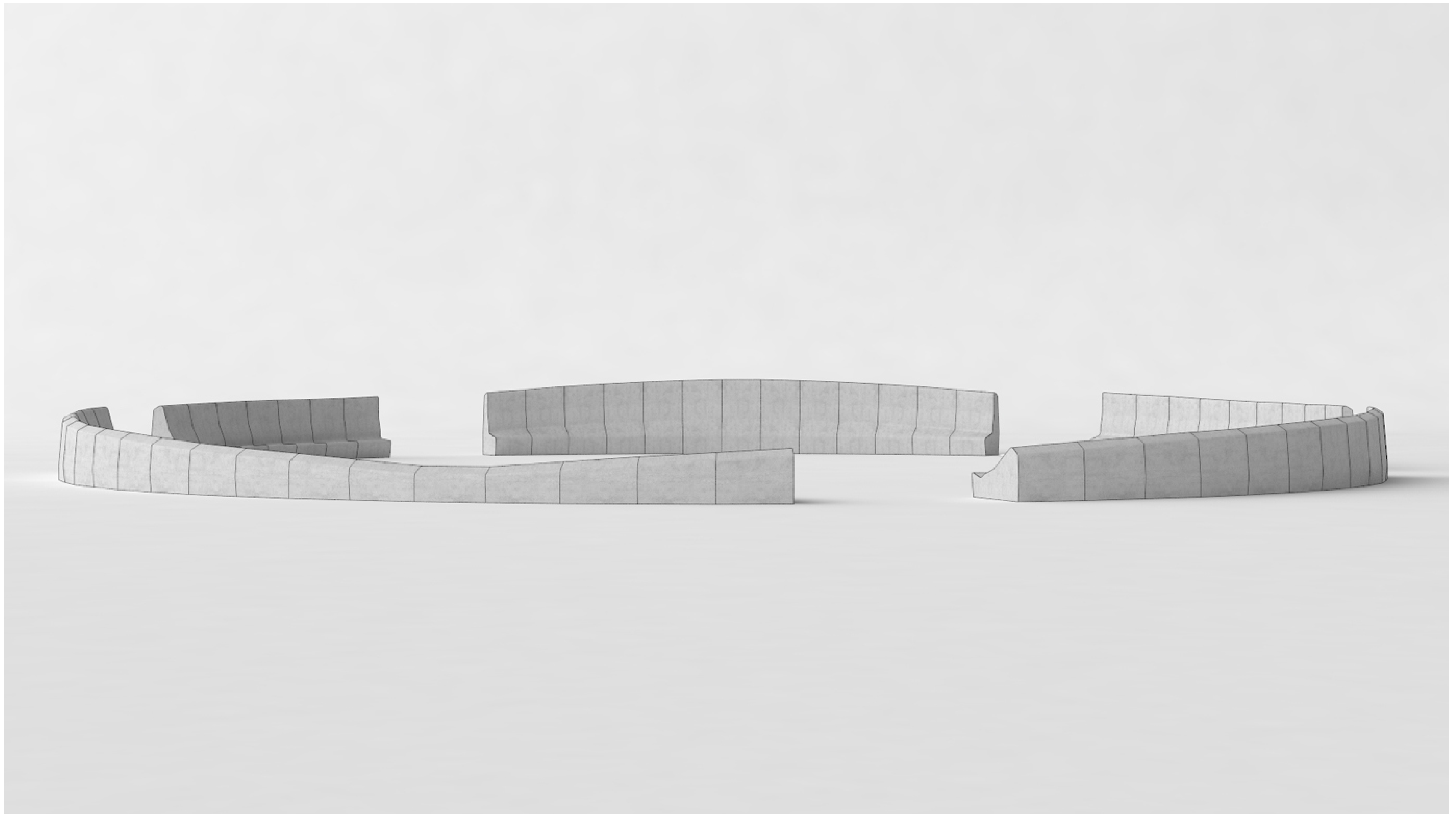


---

Parametrycznie zaprojektowana ławka Ergo oferuje różnorodne pozycje użytkowe- od stojącej przez siedzącą do leżącej. Ergonomiczna forma dostosowana jest do indywidualnych potrzeb użytkownika, zapewniając wygodę i funkcjonalność. Drewniane wykończenie tworzy harmonijne miejsce odpoczynku.

**ERGO**  
Projekt dla firmy Puczyński  
2020





---

Betonowa wersja ławki Ergo nadaje miejskim przestrzeniom surowy charakter. Funkcjonalność i estetyka łączą się, tworząc zarówno miejsca do odpoczynku, jak i artystyczną rzeźbę. Wyprofilowane siedziska zapewniają wygodę wielu osobom jednocześnie, a ich obecność wzbogaca tkankę miejską.

**ERGO CONCRETE**

Projekt dla firmy Puczyński

2020



---

Wersja stalowa ławki Ergo to nie tylko ławka, ale również stelaż do roślin pnących. Lekka konstrukcja bez roślin wpisuje się w każde miejsce, a z roślinami staje się częścią natury w centrum miasta. Porośnięte roślinnością ławki stają się tajemnicze i zachęcają użytkowników do odkrywania miejsc do siedzenia.

**ERGO WIRE**

Projekt dla firmy Puczyński  
2020



---

Kolekcja mebli miejskich o minimalistycznej formie, składająca się z ławki, leżanki, stojaka na rowery i kosza na śmieci. Uproszczona linia budująca nogi, siedzisko i oparcie nadaje im nowoczesny wygląd. Ławka i leżanka można zestawiać bokami lub przodem, co daje różnorodne aranżacje przestrzeni miejskich.

**KOLEKCJA RECTA**

Projekt dla firmy Baster  
2022



---

Kolekcja mebli miejskich o charakterystycznej podwójnej linii budującej nogi, siedzisko i oparcie. Składa się z ławki, leżanki, stojaka na rowery i kosza na śmieci. Ławka i leżanka oferują elastyczność zestawiania bokami lub przodem, dostosowując się do różnych przestrzeni.

**KOLEKCJA AVEM**

Projekt dla firmy Baster  
2022



---

Kolekcja mebli o geometrycznej bryle i podcięciu podstawy z przodu i z tyłu. Składa się z ławki, leżanki, stojaka na rowery i kosza na śmieci. Ławka i leżanka oferują elastyczność zestawiania bokami, tyłem oraz przodem, umożliwiając różnorodne aranżacje.

**KOLEKCJA CHARTAM**

Projekt dla firmy Baster

2022



---

Projekt kolekcji mebli miejskich o prostych bryłach i linii dzielącej na część siedziska i nogi. Kolekcja obejmuje ławkę, leżankę, stojak na rowery i kosz na śmieci. Ławka i leżanka zapewniają różnorodność aranżacji poprzez zestawianie ich bokami, tyłem lub przodem.

**KOLEKCJA SOLIDUM**

Projekt dla firmy Baster

2022



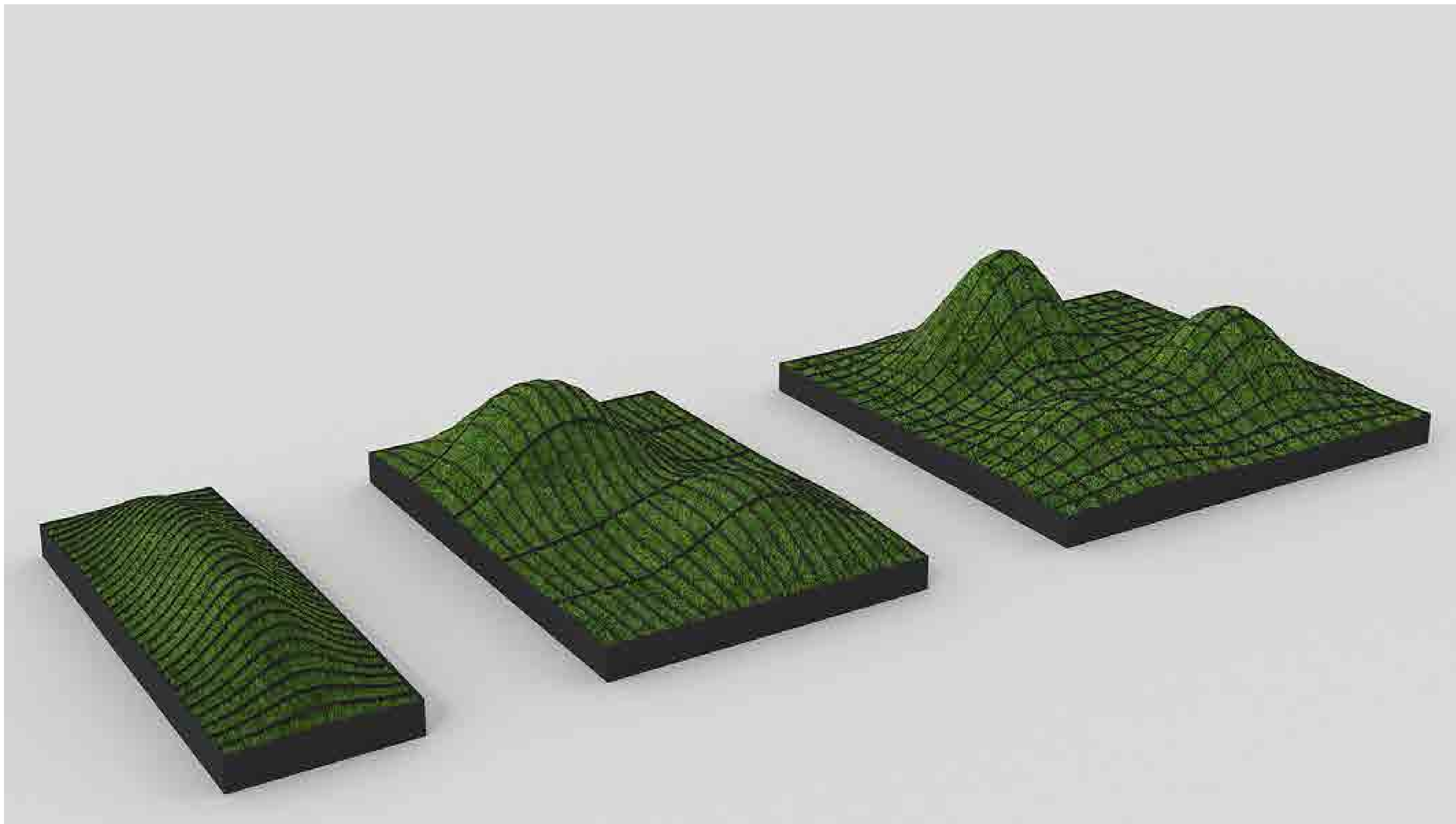


---

Projekt kolekcji mebli miejskich o charakterystycznej linii, która kształtuje elementy siedziska, nóg i oparcia. Kolekcja obejmuje ławkę, leżankę, stojak na rowery i kosz na śmieci. Ławka i leżanka umożliwiają różnorodne zestawienia bokami oraz przodem.

**KOLEKCJA PEGASUS**

Projekt dla firmy Baster  
2021



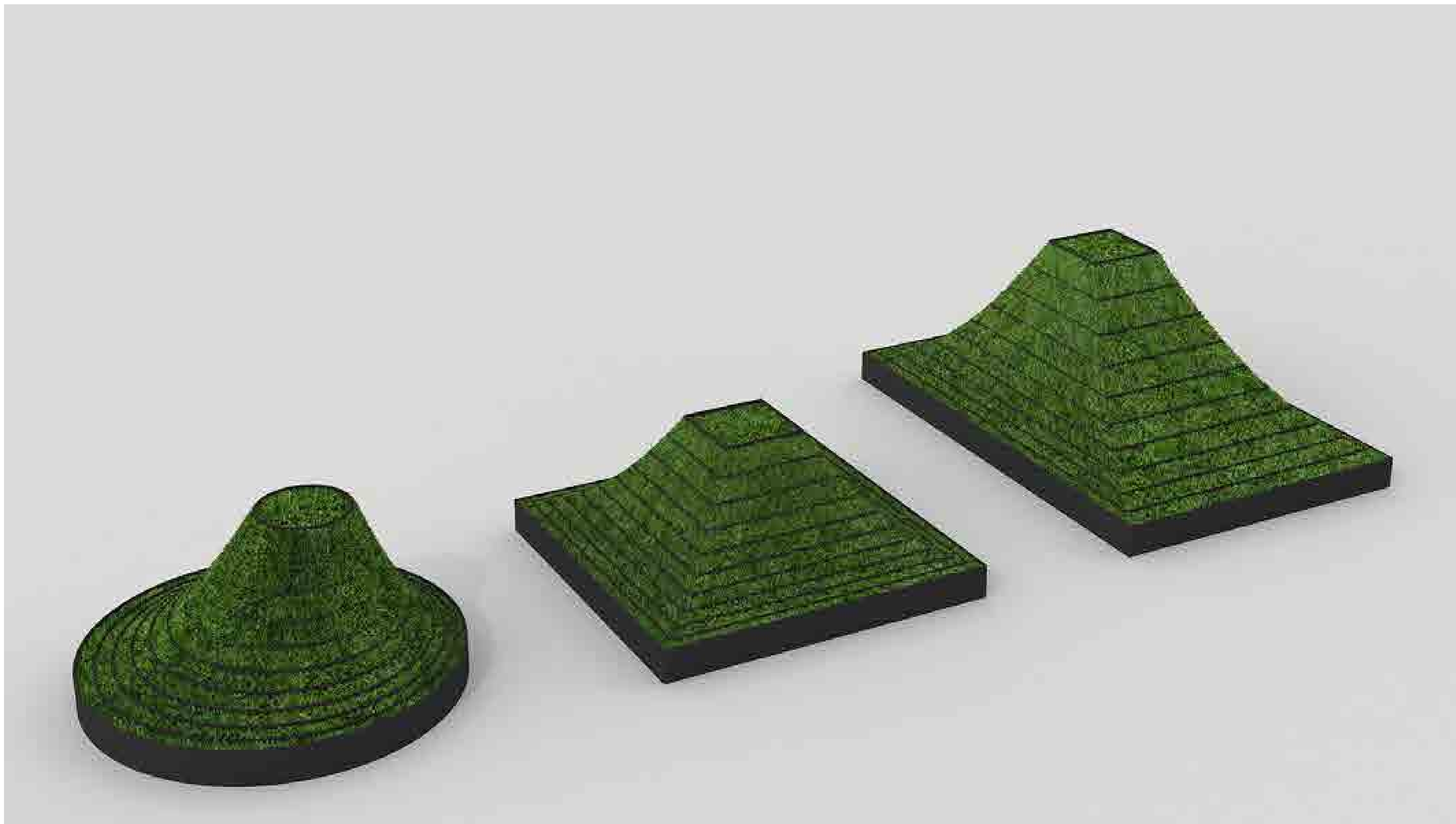
---

Projekt zakłada optymalne wykorzystanie przestrzeni w celu poprawy mikroklimatu miejsca i powiększenia powierzchni biologicznie czynnej. Poprzez faliste formy zwiększa się jej użyteczność. Stalowe płyty tworzą komory do roślin, filtrujących smog. Mebel ten pełni funkcję kwietnika w przestrzeni miejskiej.

**FILTRY MIEJSKIE**

Projekt dla firmy Puczyński  
2019





---

Projekt to piramidalne konstrukcje, wykorzystujące całą dostępną powierzchnię dla roślin. Rośliny poprawiają jakość powietrza, tworzą mikroklimat, jednocześnie działają jako bariera dźwiękowa. Konstrukcje będące kwietnikami, są atrakcyjne wizualnie i pełnią wiele funkcji jednocześnie.

## MIEJSKIE PIRAMIDY

Projekt dla firmy Puczyński  
2019



---

Meble inspirowane okrągłym stołem, symbolizujące miejsce spotkań i integracji. Kolekcja umożliwia dowolne zestawianie i kompletowanie elementów. Oprócz siedzisk i stołów zestaw zawiera wolnostojące grille i donice dla roślin, tworząc unikalne przestrzenie do przygotowywania i spożywania posiłków.

**GASTRO**

Projekt dla firmy Puczyński  
2019



---

Projekt zainspirowany muzyką i rytmem. Dzięki dynamicznemu układowi betonowych bloków w pionowej osi, tworzy się nowa przestrzeń i krajobraz. W rezultacie, rozwiązanie to pełni funkcje ławek, placu zabaw dla dzieci i wypoczynku. Tworzy idealne miejsce spotkań, sprzyjające budowaniu relacji społecznych.

**LATAJĄCE CHODNIKI**

Projekt dla firmy Puczyński  
2019

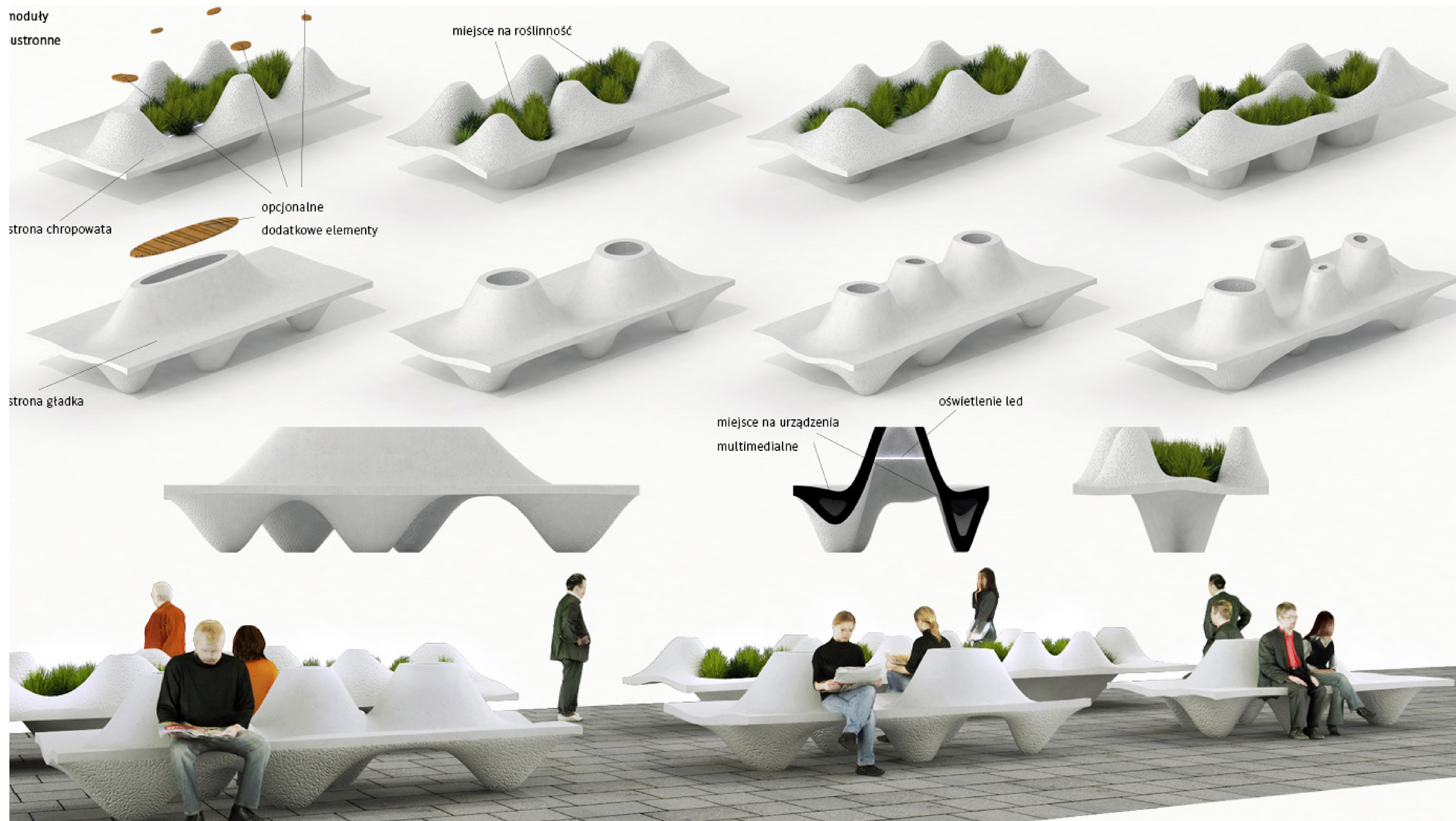




Kolekcja to modułowe meble miejskie inspirowane słupkami przydrożnymi. Ich kształty i wymiary opierają się na ergonomicznych analizach, a dzięki różnym elementom, meble te mogą pełnić różne funkcje, takie jak siedziska, kosze czy donice. Kolekcja pozwala na dodanie nowych funkcji w przestrzeni miejskiej.

**PROFIL MIASTO**

Współpraca: Jarosław Bikiewicz, Anna Cichosz  
2017

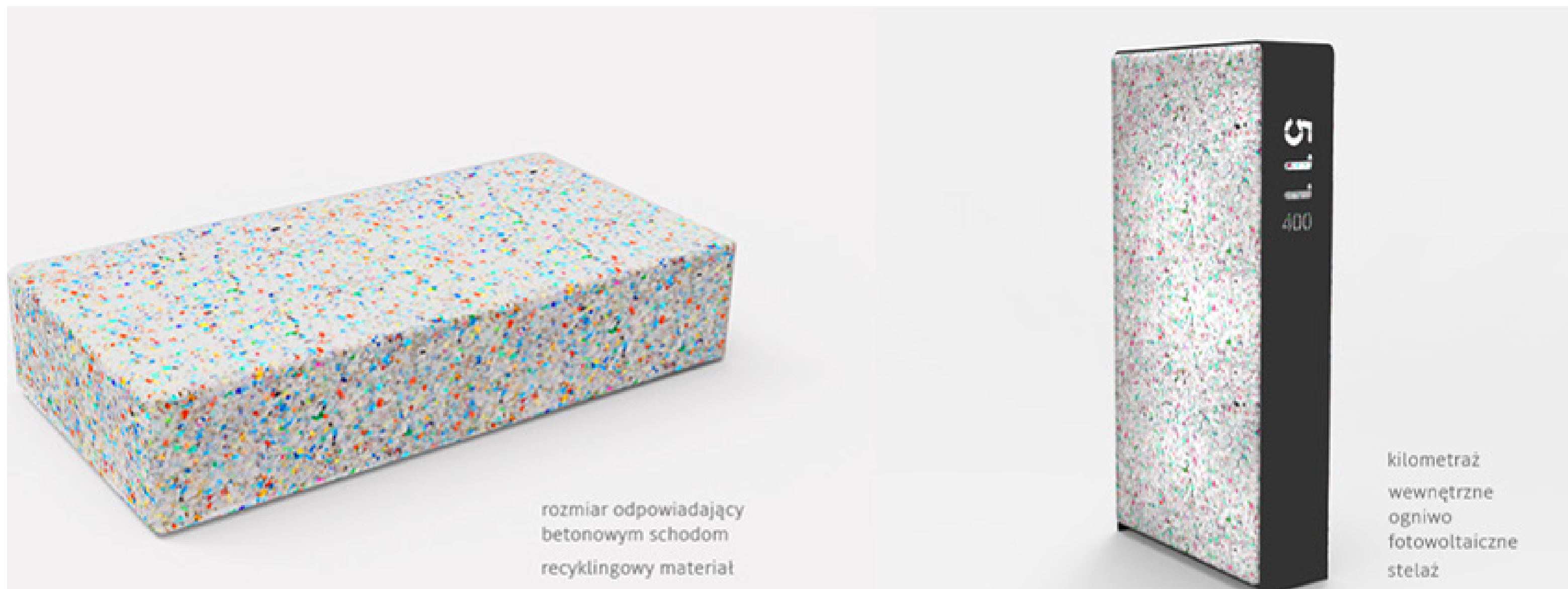


Projekt betonowej ławki składa się z 4 modułów, które można wykorzystać z obu stron. Gładka strona oferuje siedziska z uformowanymi oparciami pod różnymi kątami, umożliwiając użytkownikom wybór ulubionej pozycji. Chropowata strona pełni funkcję donic na zieleń miejską.

## WULKANY RADOŚCI

Projekt konkursowy 800-lecie Opola  
2017

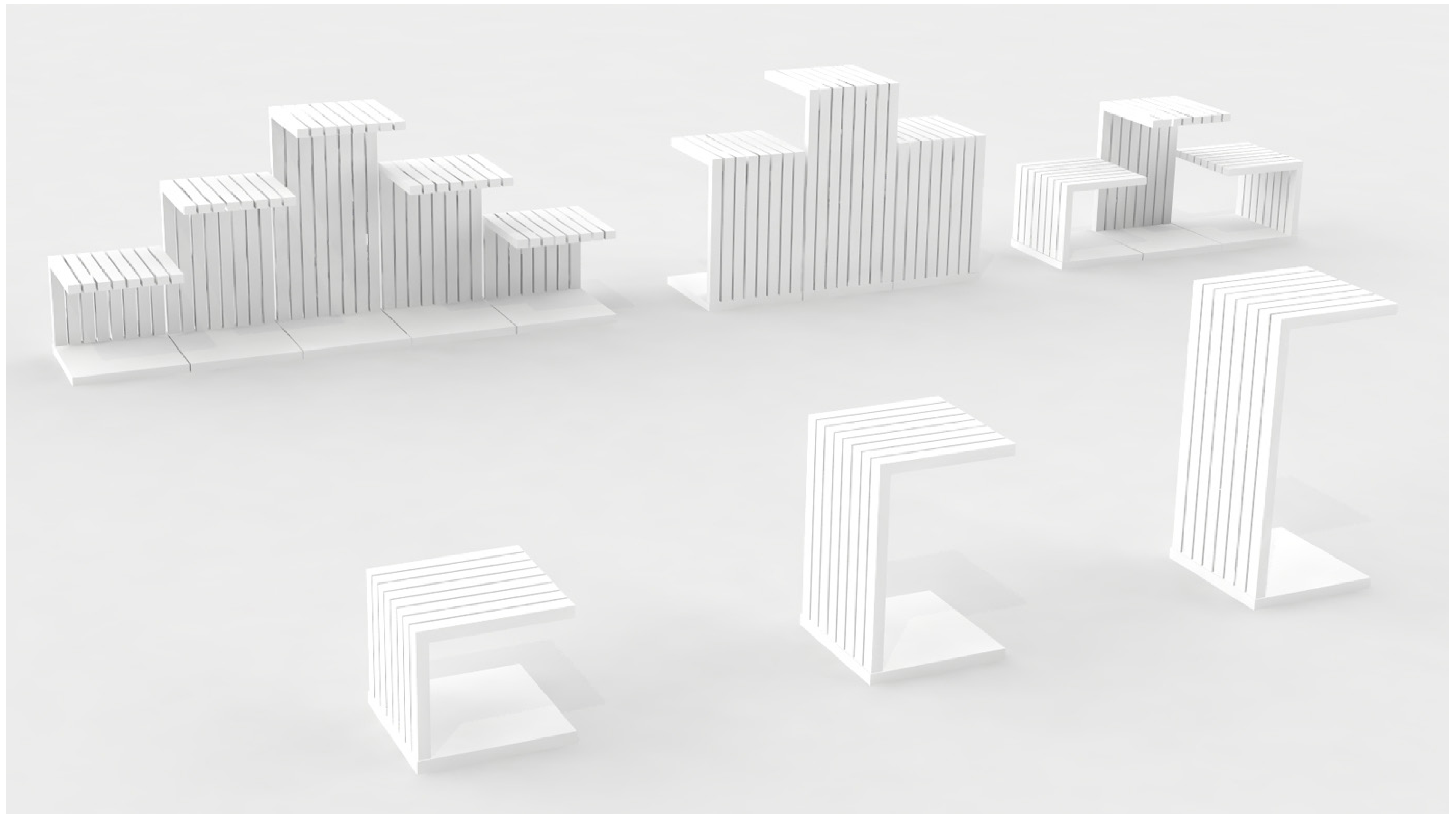




Projekt Wiślanej Kostki ułatwia orientację na nadwiślańskim bulwarze i zapewnia wygodne miejsce do odpoczynku na betonowych stopniach. Prostopadłościan wykonany z transparentnego tworzywa przepuszcza światło, dzięki wewnętrznemu ogniwo fotowoltaicznemu ładuje wbudowane źródło oświetlenia.

## WIŚLANA KOSTKA

Współpraca: Maciej Nowicki, Ewa Szmit  
2016



---

Meble miejskie dla lokali gastronomicznych to modułowy system składający się z trzech elementów, które można dowolnie ze sobą zestawiać. Każdy moduł to zarówno siedzisko, jak i stolik, dzięki czemu meble są bardzo uniwersalne i funkcjonalne. Projekt zapewnia dużą swobodę aranżacji przestrzeni.

## MEBLE GASTRONOMICZNE

Projekt dla klienta indywidualnego

2015





---

Zadaszenia z funkcją stelaża dla roślinności to harmonijne połączenie natury i funkcjonalności. Tworzą naturalną barierę przed słońcem, zapewniają przyjemny cień oraz ochronę przed hałasem miasta. Projekt ten wprowadza więcej zieleni do miasta i tworzy przyjazną przestrzeń dla przyszłych użytkowników.

**ZIELONE ZADASZENIA**

Projekt dla klienta indywidualnego  
2015





Projekt został opracowany w celu uwolnienia miejsca zajętego przez chodniki na rzecz zieleni. Tworzy on unikalną i funkcjonalną przestrzeń dla użytkowników, jednocześnie zapewniając miejsce dla nowej roślinności, której w mieście często brakuje. To nowe miejsce relaksu i odpoczynku w miejskiej przestrzeni.

## PIXEL PARK

Projekt dyplomowy magisterski- IAAC Barcelona  
Promotor: Belinda Tato, 2009

## PRODUKTY / PRODUCTS

PROJEKTY MEBLI, OŚWIETLENIE, AKCESORIA  
2023-2015



---

Stolik Organik został finalistą konkursu DOBRY WZÓR 2023 zorganizowanego przez Instytut Wzornictwa Przemysłowego. Jest to 30 jubileuszowa edycja najstarszego konkursu wzorniczego w Polsce, pokazująca dorobek projektantów wzornictwa.

**STOLIK ORGANIK**

Projekt dla firmy Faktoria Betonu  
2023





---

Stolik Organik to unikalne połączenie betonu, drewna i szkła. Jego ażurowy blat emanuje lekkością i elegancją. Mimo surowości dominującego materiału, każdy szczegół tego stolika jest starannie dopracowany. Umieszczone na nim przedmioty zdają się niemal lewitować nad podłogą, dodając mu niezwykłego uroku.

## STOLIK ORGANIK

Projekt dla firmy Faktoria Betonu  
2023



---

Prosta i funkcjonalna lada kasowa dedykowana osobom niepełnosprawnym, spełniająca ich unikalne potrzeby. Zaprojektowana z myślą o łatwej produkcji, stanowi doskonałe rozwiązanie, które zapewnia wygodę i dostępność dla wszystkich. Przeznaczona dla sklepów odzieżowych i aptek.

## LADA KASOWA

Współpraca: Anna Cichosz, Mirca Design  
Projekt dla firmy Standis, 2022

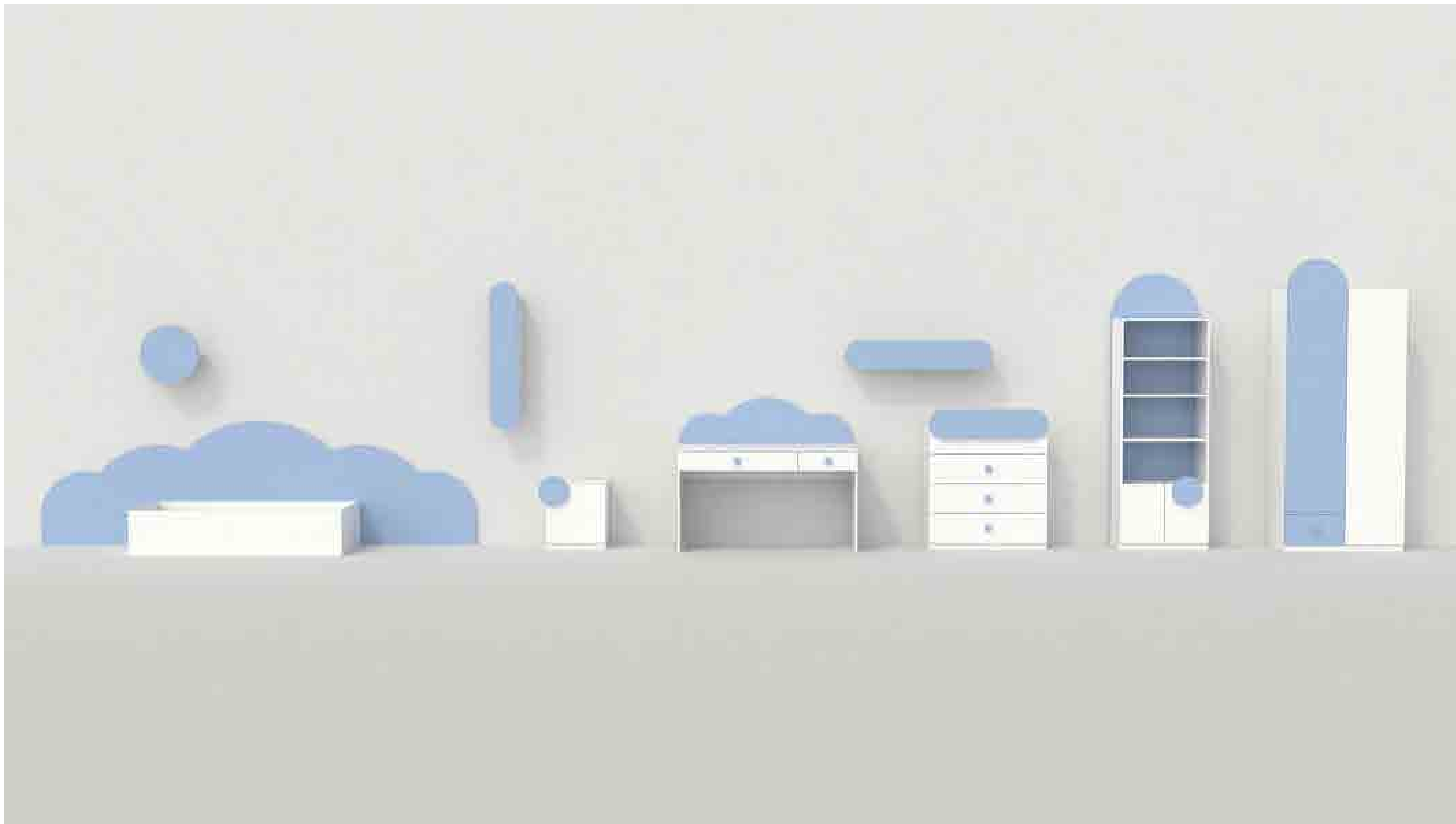


---

Założeniem projektu było stworzenie charakterystycznego, ale neutralnego fotela. Prosty w produkcji i modyfikacji, umożliwia przyszłym użytkownikom wybór opcji oparcia. Kolekcja foteli konferencyjnych oferuje praktyczne, estetyczne i wygodne rozwiązania, dodając charakteru i indywidualności każdemu wnętrzu.

## FOTEL KONFERENCYJNY

Współpraca: Anna Cichosz, Mirca Design  
Projekt dla firmy Klieber, 2022



---

Kolekcja mebli dziecięcych, inspirowana kształtem chmury. Projekt opiera się na prostych kształtach, które zachęcają do twórczej interpretacji. Przy założeniu oszczędności produkcji i budżetu, meble tworzą spójną i urokliwą kolekcję, pobudzając wyobraźnię i stwarzając przyjemne środowisko dla dzieci.

## MEBLE DZIECIĘCE

Współpraca: Anna Cichosz, Mirca Design  
Projekt dla firmy GapPag, 2021





---

Projekt mebla kominkowego na indywidualne zamówienie, zaprojektowany z myślą o praktycznym przechowywaniu drewna kominkowego i akcesoriów. Wyposażony w obrotową szufladę i zamykaną szafkę, zapewniający wygodę, łatwy dostęp i utrzymanie porządku wokół kominka.

## MEBEL KOMINKOWY

Projekt dla klienta indywidualnego

2021





---

Projekt eleganckich tac z mosiądzu, charakteryzujący się nieregularną powierzchnią, która w ciekawy sposób uwypatnia światłocien. Szlifowane fragmenty powierzchni refleksyjnie odbijają światło, co dodaje im wyjątkowego uroku i elegancji. Idealne jako ozdoba na stołach w restauracjach lub domowych zastawach.

**TACE**

Projekt dla klienta indywidualnego  
2019

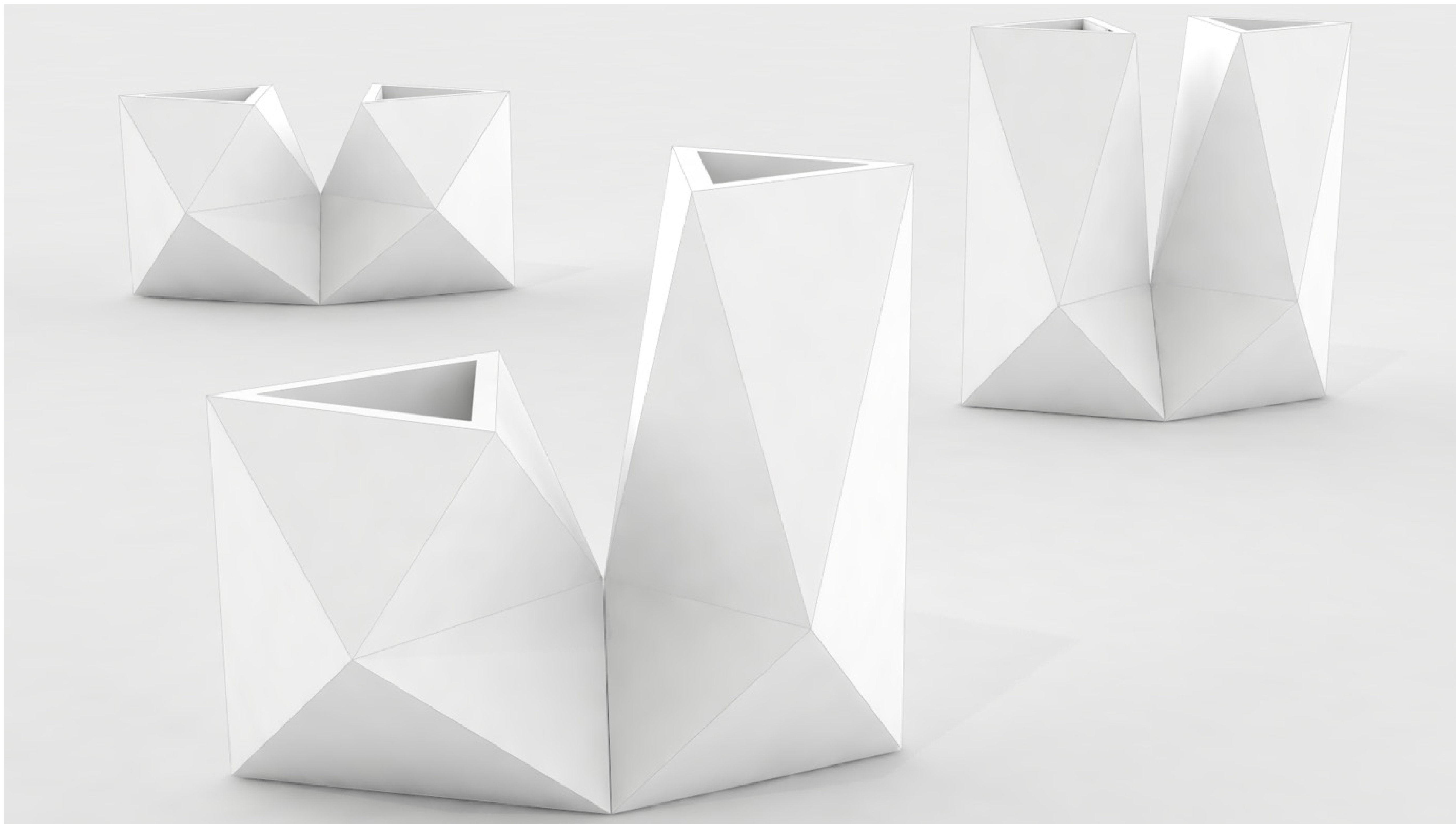


---

Kolekcja 3 kieliszków o wyjątkowej funkcjonalności. Są zaprojektowane tak, aby można było korzystać z obu stron naczynia. Kieliszki są dedykowane napojom, takim jak szampan, martini/koktajle, wino białe/czerwone oraz napoje/drinki i aperitif. Rozwiązanie umożliwia optymalne wykorzystanie miejsca ich przechowywania.

**KROSNO**

Projekt konkursowy- Krosno Young Designers  
2019

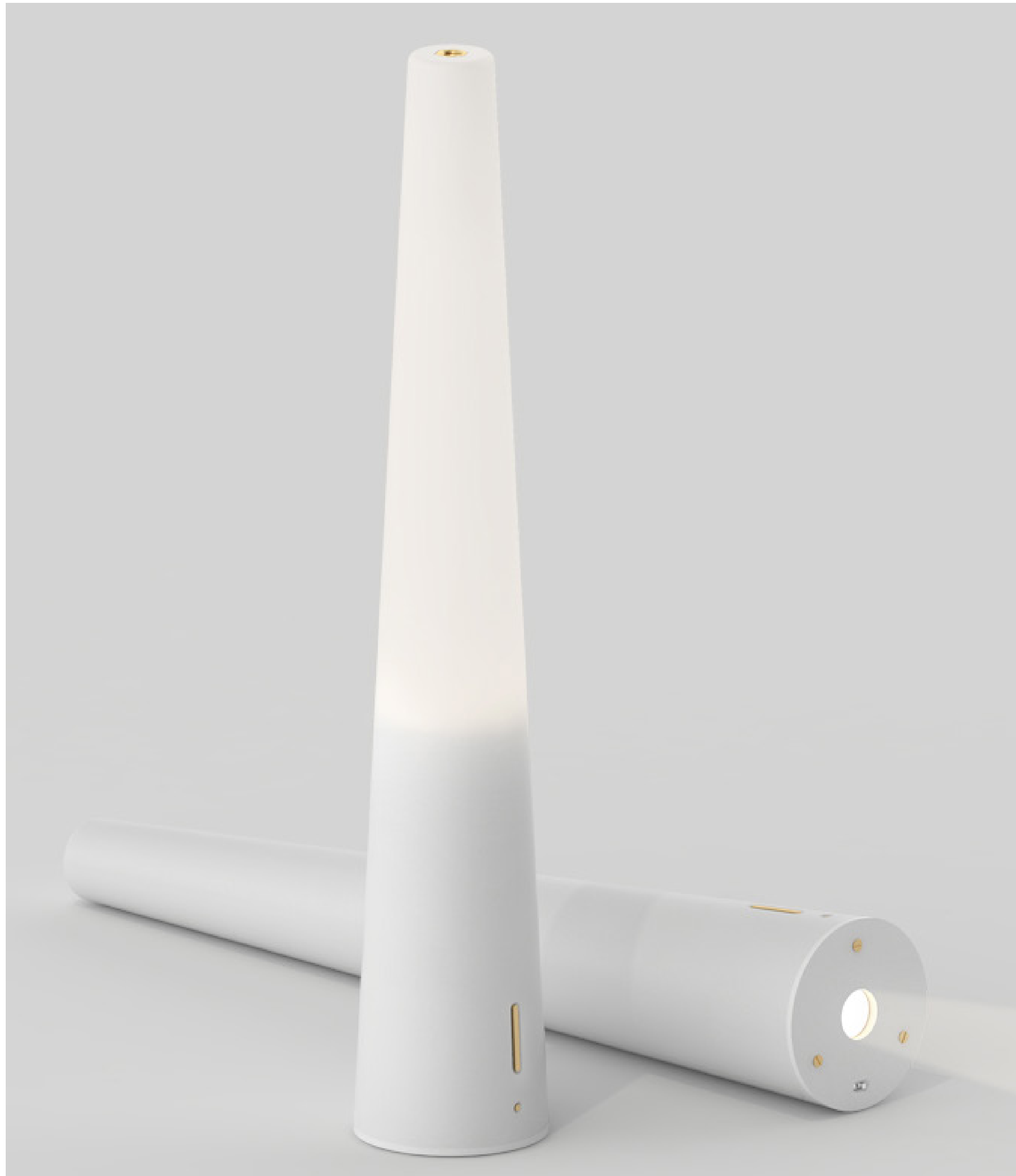


---

Projekt donic z tworzywa o geometrycznej formie, pozwalającej na tworzenie różnorodnych kompozycji przez zestawianie ich ścianami. Wykonane z trwałego materiału, chroniącego przed warunkami atmosferycznymi. Idealne do użytku wewnątrz pomieszczeń i na zewnątrz.

**CRYSTALLIS**

Projekt dla firmy Puczyński  
2019



---

Projekt wielofunkcyjnego przenośnego źródła oświetlenia, idealnego zarówno do wnętrza, jak i na zewnątrz. Wyposażone w dwa źródła światła- rozproszone i skupione, oraz liczne dodatkowe funkcje, które sprawiają, że produkt jest atrakcyjny i wszechstronny dla przyszłych użytkowników.



## ISKRA 1

Dyplom magisterski, Wydział Wzornictwa ASP  
w Warszawie, Promotor: dr Tomek Rygalik, 2018





---

Projekt wielofunkcyjnego przenośnego źródła oświetlenia, idealnego zarówno do wnętrza, jak i na zewnątrz. Wyposażone w dwa źródła światła- rozproszone i skupione, oraz liczne dodatkowe funkcje, które sprawiają, że produkt jest atrakcyjny i wszechstronny dla przyszłych użytkowników.

**ISKRA 1**  
Dyplom magisterski, Wydział Wzornictwa ASP  
w Warszawie, Promotor: dr Tomek Rygalik, 2018



---

Przenośna lampka z jednym źródłem światła, powierzchnią odbijającą i zawiasem 360 stopni. Wielofunkcyjna i atrakcyjna dla użytkowników, oferuje wszechstronne możliwości zastosowania w różnych przestrzeniach. Funkcjonalność, elegancja i praktyczność w jednym produkcie.



## PLATO 1

Dyplom magisterski, Wydział Wzornictwa ASP  
w Warszawie, Promotor: dr Tomek Rygalik, 2018

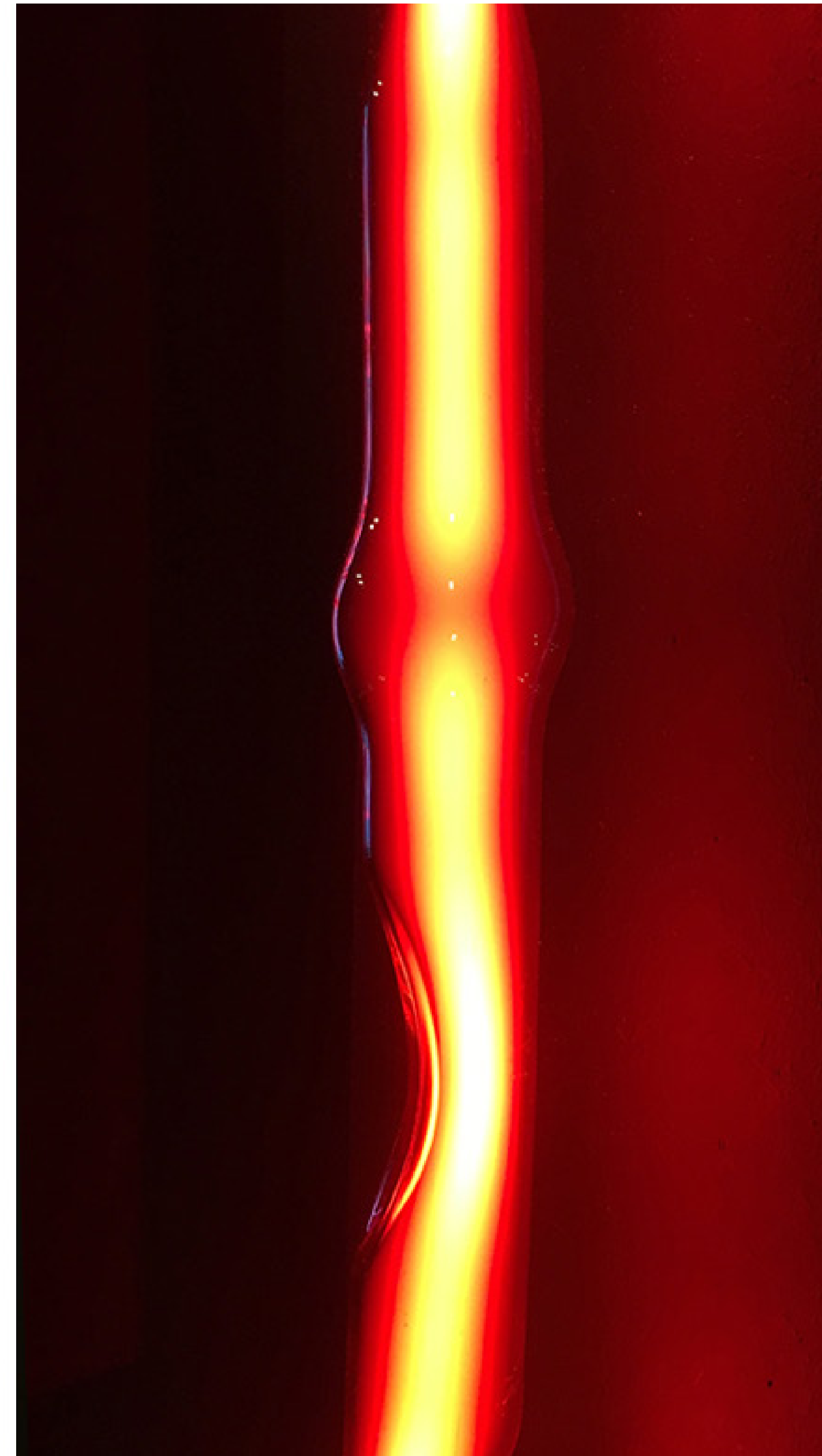
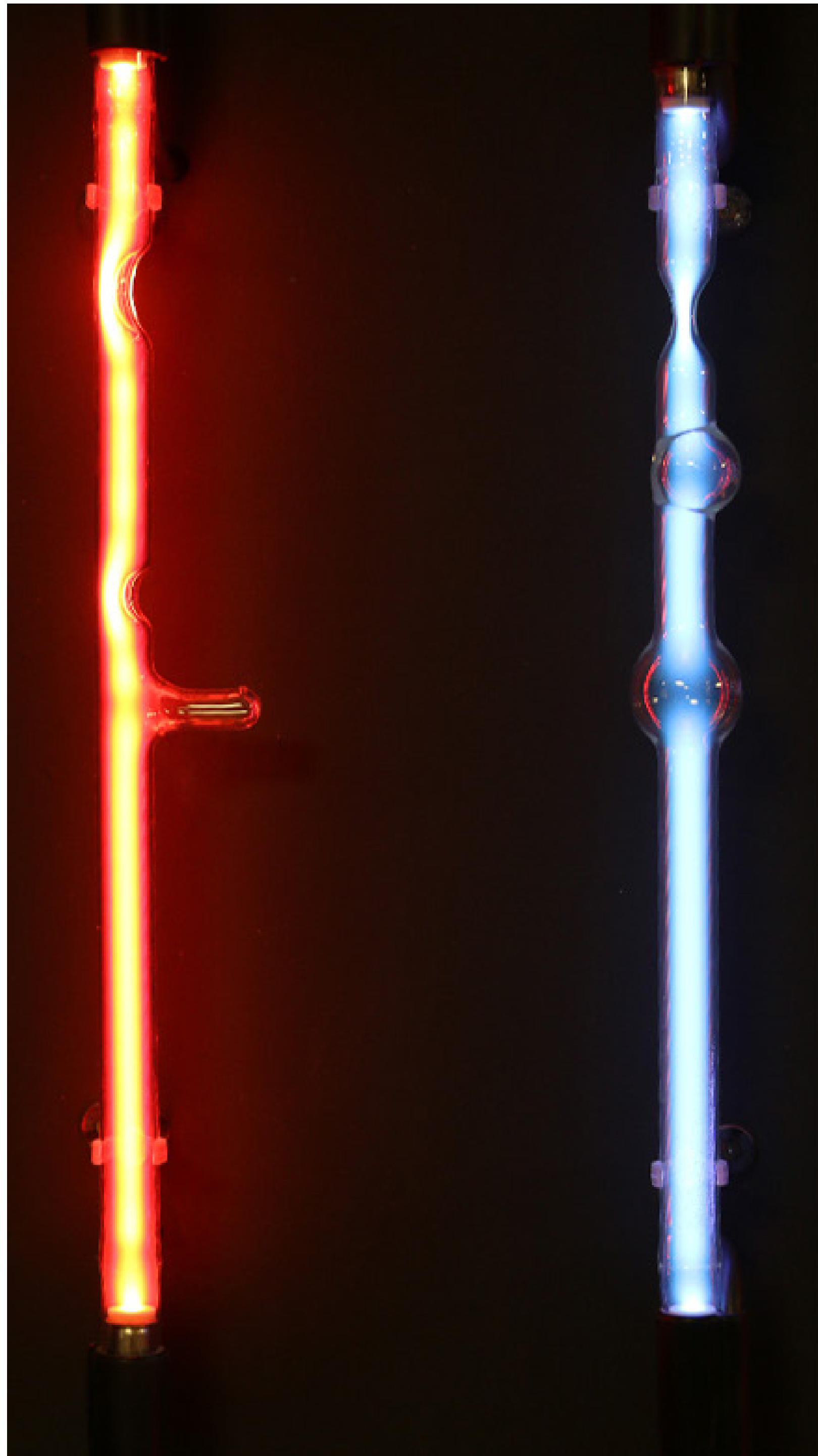


---

Przenośna lampka z jednym źródłem światła, powierzchnią odbijającą i zawiasem 360 stopni. Wielofunkcyjna i atrakcyjna dla użytkowników, oferuje wszechstronne możliwości zastosowania w różnych przestrzeniach. Funkcjonalność, elegancja i praktyczność w jednym produkcie.

## PLATO 1

Dyplom magisterski, Wydział Wzornictwa ASP  
w Warszawie, Promotor: dr Tomek Rygalik, 2018



---

Projekt neonów to eksperymentalne kształtowanie szklanych rurek. Wykorzystanie wydmuchiwania i wdmuchiwana szkła generuje unikalne wzory i intensywność światła. Eksperymentalne podejście do struktury szkła wzbogaca wizualne świecenie neonu, przyciągając uwagę i dodając magii.

**WARS I SAWA**

Wydział Wzornictwa ASP w Warszawie,  
Prowadzący: mgr. Paweł Jasiewicz, 2017





Projekt wielofunkcyjnego słoika- opakowania dla kawy i szklanego abażura. Jego kształt umożliwia układanie wielu elementów jako ścian świetlnych. Słoik pełniący dwie funkcje: praktyczną i dekoracyjną, oferujący kreatywną możliwość tworzenia unikalnych kompozycji świetlnych.

## LIGHT BRICK

Projekt konkursowy- Glassberries  
2017



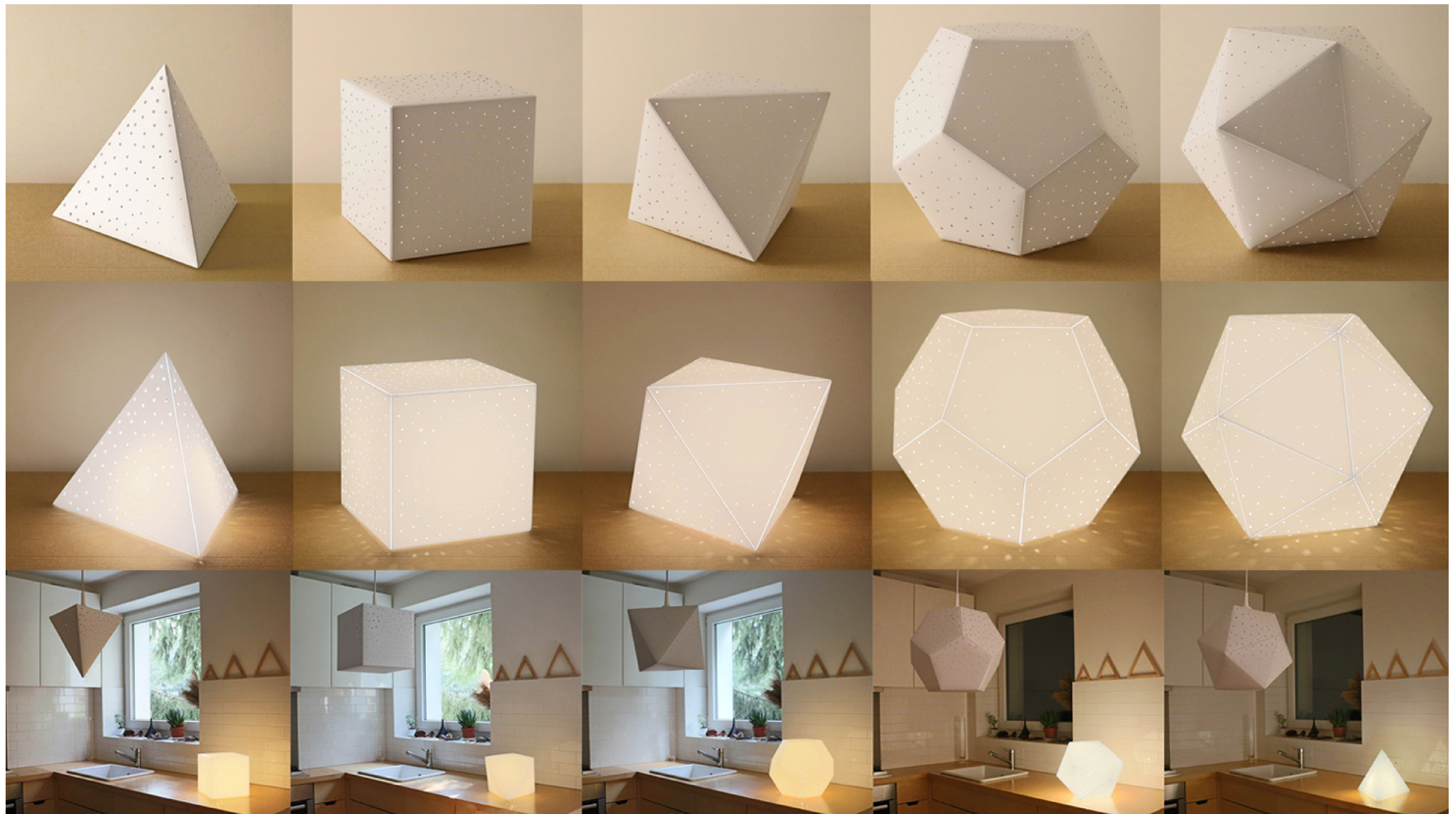
---

Projekt geometrycznego panela świetlnego. Dzięki modułowej budowie panele można ze sobą łączyć, tworząc całą ścianę świetlną. Wszystkie panele można podłączyć do układu sterującego, dzięki temu można generować we wnętrzu atmosferę oświetlenia zmieniając jego natężenie oraz tryby.

**TETRAHEDRAL**

Projekt własny  
2017

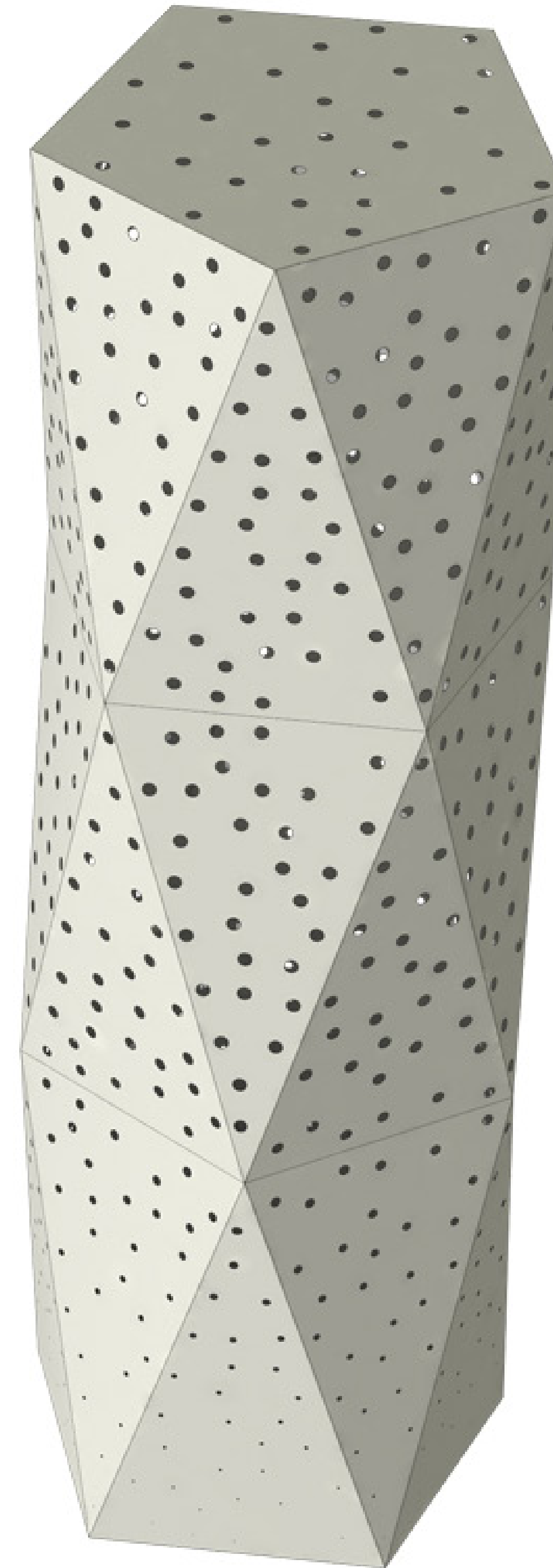
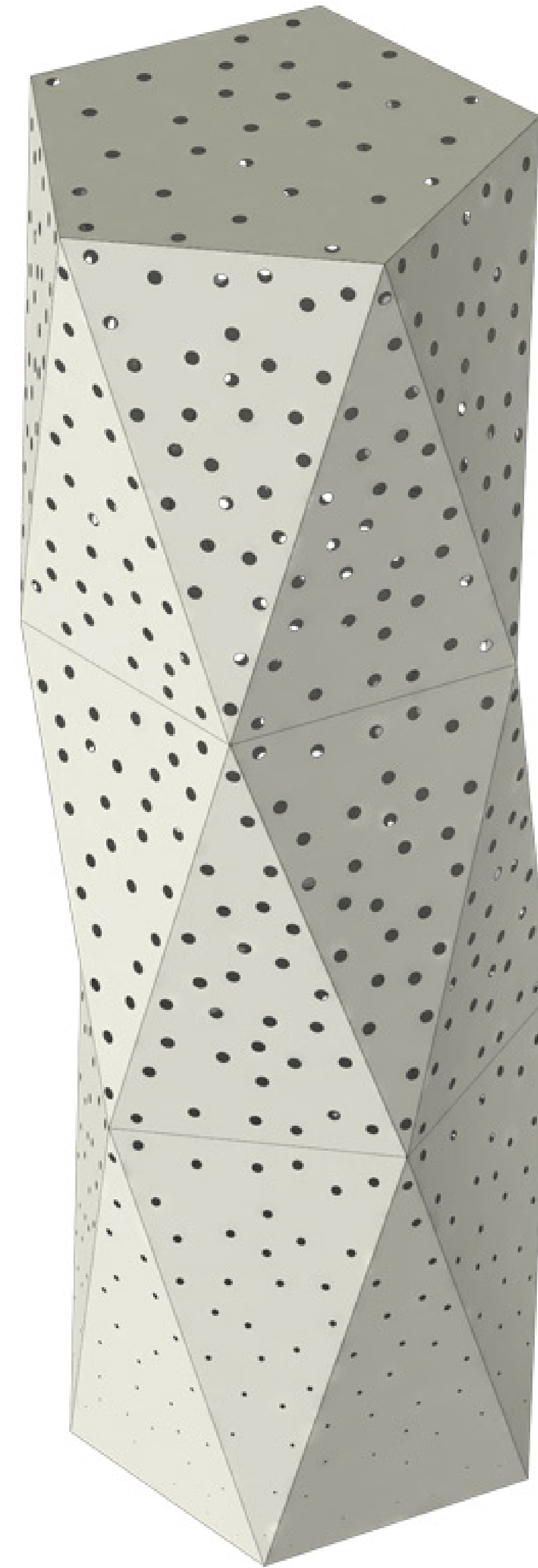




Dzięki parametrycznym technikom projektowania i zaawansowanej obróbce materiałów powstała personalizowana kolekcja abażurów SAM design. Użytkownik ma swobodę wyboru, kształtując abażury według własnych preferencji na stronie internetowej. Abażury dostępne w formie wiszącej i stojącej.

**SAM DESIGN**

Projekt własny  
2017



---

Projekt papierowych abażurów, które charakteryzują się unikalnymi perforacjami, umożliwiającymi przepływ światła. Ich minimalistyczny design i delikatność sprawiają, że są idealnym uzupełnieniem wnętrza, dodając subtelności i przyjemnego oświetlenia.

**TWINS**  
Projekt własny  
2015



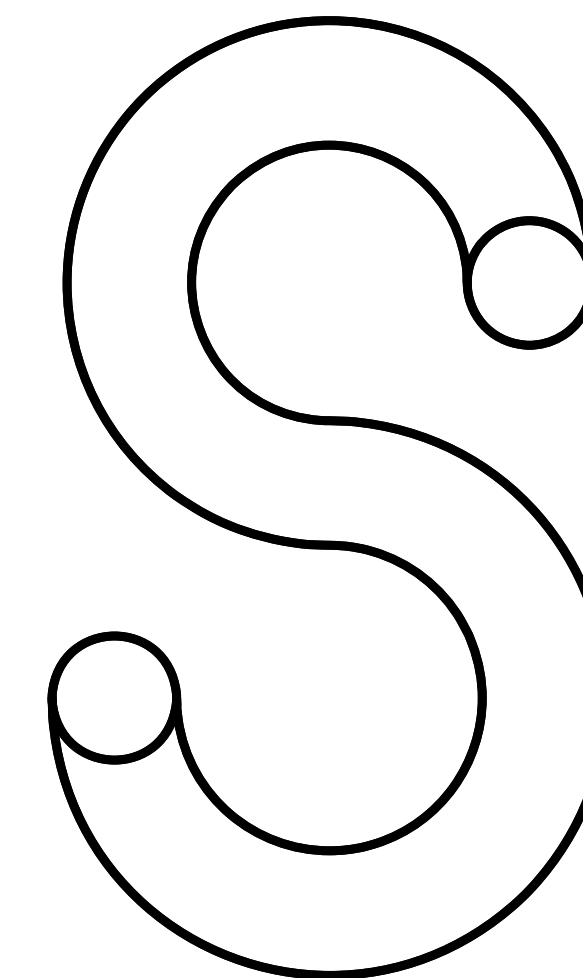


---

Projekt powstał przy wykorzystaniu projektowania parametrycznego. Blat stanowi szkło bezpieczne, a perforacje na powierzchni blatu tworzą interesujący efekt wizualny i optycznie nadają lekkości. Mebel ten idealnie sprawdzi się w nowoczesnych i minimalistycznych wnętrzach, dodając im stylu i charakteru.

**MAXIMUS**

Projekt dla klienta indywidualnego  
2015



KONSTANTY  
STAJNIAK  
PROJEKTANT / ARCHITEKT



KONTAKT

KONSTANTY.STAJNIAK.COM  
KONSTANTY@STAJNIAK.COM

\*Projekty i wszystkie do nich prawa są własnością autora,  
reprodukowanie, publikowanie oraz wykorzystywanie ich  
bez wiedzy i zgody autora jest zabronione.